



OGRES NOVADA PAŠVALDĪBA
OGRES 1.VIDUSSKOLA

Reģ.Nr.4313900189, Zinību iela 3, Ogre, Ogres nov., LV-5001
Tālr.65035929, fakss 65022206, e-pasts: ogres1vsk@ogresnovads.lv, www.ogres1v.lv

Iekšējie noteikumi
OGRĒ

2019. gada 9. septembrī

13/2019

**Ogres 1.vidusskolas 2. – 3. klašu skolēnu
radošo un pētniecisko darbu izstrādes kārtība**

1. Vispārējie noteikumi

- 1.1. Skolēnu radošo un pētniecisko darbu izstrādes kārtība izstrādāta saskaņā ar Vispārējās izglītības likumu un Skolas nolikumu.
- 1.2. Kārtība nosaka, kā nodrošināt vienotu pieeju radošā un pētnieciskā darba izstrādes un projektu nedēļas organizēšanai Ogres 1.vidusskolas 2.- 3. klasēm.
- 1.3. **Radošā darba** ietvaros skolēns atbilstoši savam vecumam ar skolotāja atbalstu iecer, plāno un īsteno materiālas vai nemateriālas vērtības radīšanu. Obligāta radošā darba daļa ir priekšizpētes darbs, kurā skolēns gūst priekšstatu par līdz šim paveikto izvēlētajā radošā darba virzienā.
- 1.4. **Pētnieciskā darba** ietvaros skolēni skolotāja vadībā, izmantojot visdažādākos informācijas avotus un darba formas, izstrādā pētījumu par kādu labprātīgi izvēlētu, sev aktuālu teorētisku vai praktisku problēmu, plānojot un organizējot šo darbu un apkopojot tā rezultātus.
- 1.5. 2. klases skolēni veido radošo darbu, bet 3. klases skolēni atbilstoši savām spējām veido radošo vai pētniecisko darbu.
- 1.6. Projektu nedēļa - mācību darba organizācijas forma.
- 1.7. 2019./2020. mācību gadā 2.- 3. klases pētniecisko vai radošo darbu veido no 18.05.2020.- 22.05.2020.
- 1.8. Mācību priekšmetu skolotāji (angļu valoda, mūzika, sports) piedāvā tēmas, kurās skolēni var izvēlēties veidot pētniecisko vai radošo darbu.
- 1.9. Radošais vai pētnieciskais darbs var tikt izstrādāts šādās kategorijās:
 - 1.9.1. klases projekts,
 - 1.9.2. novadpētniecības projekts,
 - 1.9.3. zinātniski- pētnieciskais projekts,
 - 1.9.4. vides projekts,
 - 1.9.5. kultūrprojekts,
 - 1.9.6. muzikālais projekts,
 - 1.9.7. mākslas projekts u.c.
- 1.10. Projektu izstrādei klases audzinātājs var piesaistīt kāda mācību priekšmeta skolotāju pēc savstarpējas vienošanās.

2. Mērķis un uzdevumi

- 2.1. Radošo un pētniecisko darbu izstrādes mērķi:
 - 2.1.1. Attīstīt skolēnu prasmes plānot un paveikt radošu vai pētniecisku darbu.
 - 2.1.2. Rosināt skolēnu interesi par radošu vai pētniecisku darbu, veidojot skolēnos patstāvīgā darba iemaņas.
- 2.2. Radošo un pētniecisko darbu izstrādes uzdevumi:
 - 2.2.1. Pilnveidot sadarbības un komunikācijas prasmes, padziļināt un nostiprināt skolēnu zināšanas viņus interesējošā jomā.

2.2.2. Attīstīt skolēnu radošās spējas.

2.2.3. Veidot prasmi pētnieciskajā darbā apkopot iegūtos datus, salīdzināt, izdarīt secinājumus un prezentēt savu darbu.

3. Darba organizācija

- 3.1. 2.- 3. klašu audzinātāji un skolēni izvēlās radošo vai pētniecisko darbu tēmu, klašu audzinātāji un mācību priekšmetu skolotāji informāciju par izvēlētajām radošo vai pētniecisko darbu tēmām ieraksta skolas e-vidē izveidotajā elektroniskajā dokumentā.
- 3.2. Radošos un pētnieciskos darbus var izstrādāt individuāli, divatā, grupā vai izvēlēties kolektīvu darba formu; atskaiti par paveikto un pašvērtējumu veic katrs izglītojamais individuāli. ([Pielikums Nr.1](#))
- 3.3. **Radošo darbu vadītāja pienākumi ir:**
 - 3.3.1. Līdz projektu nedēļas sākumam klašu audzinātājam (pētnieciskā vai radošā darba vadītājam) skolas izveidotajā dokumentā aizpildīt projektu nedēļas plānojuma kalendāru;
 - 3.3.2. Vērtēt izglītojamo radošos un pētnieciskos darbus un izskaidrot izglītojamajiem vērtēšanas kritērijus ([Pielikums Nr.2](#))
- 3.4. Radošajam vai pētnieciskajam darbam jābūt atbilstošam izvēlētajai tēmai, kvalitātvam (noformējumā, izpildījumā u.c.).
- 3.5. Radošajam un pētnieciskajam darbam jābūt izstrādātam un noformētam atbilstoši Ogres 1.vidusskolas pētniecisko darbu izstrādes metodiskajiem norādījumiem ([Pielikums Nr.3](#)).
- 3.6. 2. - 3.klašu skolēni darbu var rakstīt datorrakstā, ievērojot Ogres 1.vidusskolas pētniecisko darbu izstrādes metodiskos norādījumus datorrakstam ([Pielikums Nr.3](#)).
- 3.7. Radošā un pētnieciskā darba ietvaros var tikt veidoti daudzveidīgi radoši materiāli, piemēram, makets, video filma, modelis, skice, buklets, albums, literārs darbs, plakāts, grāmata u.c.

4. Vērtēšana

- 4.1. Skolēni veic pašnovērtējumu ([Pielikums Nr.1](#)). Skolēna pašnovērtējums neietekmē galīgo vērtējumu. Grupu darba pašnovērtējumu pētnieciskā darba vadītājs var ņemt vērā, izvērtējot darba grupas katra dalībnieka ieguldījumu darba izstrādē.
- 4.2. Radošo darbu pēc vienotiem kritērijiem izvērtē skolotājs, kurš vada darba izstrādi ([Pielikums Nr.2](#)) Pētniecisko vai radošo darbu skolotājs izvērtē, skolēna vecumposmam piemērojot 4.-9. klašu pētniecisko darbu vērtēšanas kritērijus.
- 4.3. 2. - 3.klašu skolēnu pētnieciskie un radošie darbi tiek vērtēti ar vērtējumu “aparakstoši”, darba vērtējums tiek ierakstīts e-žurnālā atbilstošajā mācību priekšmetā.

5. Prezentācijas

- 5.1. 2.- 3. klases veic savstarpējo prezentāciju pēc pašu izveidota grafika.
- 5.2. Klašu audzinātāji var uzaicināt kāda mācību priekšmeta skolotāju piedalīties savas klases projektu prezentācijās.

6. Noslēguma jautājumi

- 6.1. Izmaiņas Ogres 1.vidusskolas 2. - 3. klašu skolēnu radošo un pētniecisko darbu izstrādes kārtībā var izdarīt pēc skolas pedagoģiskās padomes priekšlikumiem.
- 6.2. Ierosinājumus izmaiņām var iesniegt pedagogi, audzēkņi, vecāki. To var izdarīt individuāli, grupās un kolektīvi.
- 6.3. Izmaiņas veic skolas direktors un ar tiem tiek iepazīstināti skolotāji, skolēni un vecāki.

Skolas direktors

I.Grigorjevs

OGRES 1. VIDUSSKOLAS ____. KLASES SKOLNIEKA/CES

PAŠVĒRTĒJUMA ANKETA

1. Vai tev patika izstrādāt projekta darbu? (apvelc atbildi)

- a) ļoti patika
- b) patika
- c) daļēji patika
- d) nepatika

2. Ko tev patika veikt vislabāk?

3. Kas tev palīdzēja izstrādāt projekta darbu? (apvelc atbildi)

- a) visu darīju pats
- b) vecāki
- c) skolotāja
- d) citi _____

4. Kādas zināšanas un prasmes tev noderēja, strādājot darbu?

5. Kas tev projektā neveicās tik labi?

- a) materiālu vākšana
- b) darba noformēšana
- c) sadarboties ar pieaugušo
- d) prezentēt
- e) cits _____

6. Projektā bija ievietoti:

- a) attēli
- b) zīmējumi
- c) tabulas
- d) diagrammas
- e) cits _____

7. Ar ko tu savā projektā īpaši lepojies?

8. Kādu tēmu tu izvēlētos nākamajam projekta darbam?

Datums _____

RADOŠO DARBU VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI¹

Kritēriji	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts	Kopā
Mērķu, uzdevumu, titullapas noformējums	Darbs noformēts glīti un radoši, teksts gramatiski pareizs un proporcionāli precīzi izkārtots	Darbs noformēts tradicionāli, bez radošuma, teksts gramatiski pareizi uzrakstīts un izkārtots	Noformējums paviršs, vērojamas pareizrakstības kļūdas	Noformējums paviršs, vērojamas pareizrakstības kļūdas, darba iekārtojums nav atbilstošs nosacījumiem	4
	4 punkti	3 punkti	2 punkti	1 punkts	
Teorētiskā daļa, literatūras iepazīšana	Iepazīta literatūra un citi avoti, veikta atbilstošo materiālu atlase	Iepazīta literatūra un citi avoti, ne visi atlasītie materiāli atbilst tematam	Virspusēji un nepilnīgi iepazīta literatūra - pārsvarā viena veida literatūras avoti (piem., interneta vietnes), darbs virspusējs	Nav strādājis ar literatūru, mazs darba apjoms	8
	7 - 8 punkti	5 - 6 punkti	3 - 4 punkti	1 - 2 punkti	
Praktiskā daļa un tās atspoguļojums (skiču veidošana, zīmējumi/rasējumi) <i>(darba izpildījuma kvalitāte)</i>	Darbs radošs, saskatāma autora attieksme un personīgais ieguldījums	Radošs tradicionāls tēmas risinājums bez autora attieksmes	Autora radošums saskatāms daļēji pietrūkst rūpības	Darbs ir nepabeigts, paviršs	12
	10 - 12 punkti	7 - 9 punkti	4 - 6 punkti	1 - 3 punkti	
Secinājumi, kopsavilkums	Secinājumi ir precīzi, argumentēti, kas atklāj būtisko gan teorijā, gan praktiskajā daļā	Secinājumi ir precīzi, taču tie daļēji atklāj radošā darba mērķus un uzdevumus	Secinājumos vērojama nekonkrētība, tie ir haotiski	Nav uzrakstīti secinājumi, pasakatos mutiski	8
	7 - 8 punkti	5 - 6 punkti	3 - 4 punkti	1 - 2 punkti	
Prezentācija - 5 minūtes	Izklāsts plānveidīgs, pārlicinošs labā valodā, izmantoti uzskates materiāli, demonstrēts radītais produkts, autors iekļaujas dotajā laikā. Jēgpilnas atbildes uz jautājumiem	Pārlicinošs izklāsts, bet nav ievērots secīgums, tiek izmantoti uzskates materiāli un radītais produkts. Spēj atbildēt uz jautājumiem	Darbu prezentē lasot, netiek ievērots noteiktais laiks, uz jautājumiem atbild bez pārlicības	Izklāsts ļoti īss, nav plānveidīgs, nespēj atbildēt uz jautājumiem	8
	7 - 8 punkti	5 - 6 punkti	3 - 4 punkti	1 - 2 punkti	

Balles	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punkti	1 - 4	5-8	9-12	13-18	19-23	24-27	28-30	31-34	35-37	38-40
Aprakstošais vērtējums	-	-	-	/	/	/	+	+	+	+

¹ Ja kāda no pozīcijām nav, vērtējums ir 0 punktu

Radošo un pētniecisko darbu izstrādes metodiskie noteikumi sākumskolā

1. Pētnieciskais darbs datorrakstā

1.1. Darbs rakstāms uz A4 formāta lapas vienas puses,

1.2. Jāievēro **šādi attālumi no teksta malām:**

no kreisās puses – 3 cm, no labās puses – 2 cm, no augšas, apakšas – 2 cm,

1.3. **Burti virsrakstos:**

fonts – Times New Roman

treknraksts

burtu lielums – 14 pt

burtu krāsa – melna

virsraksti centrēti

Burti tekstā:

fonts – Time New Roman

burtu lielums – 12 pt

burtu krāsa – melna

intervāls starp rindām – 1,5

teksts līdzināts gar abām malām

katra rindkopa sākas ar 1,5 cm atkāpi

jābūt lappušu numerācijai (*titullapu, saturu un ievadu numerācijā neiekļauj*)

1.4. Darba lapas neievieto kabatiņās

1.5. **Ieteicamais darba apjoms**

2.klase	3.klase	4.klase
2 – 4 lappuses	4- 6 lappuses	7 – 9 lappuses

2. Pētnieciskā darba daļas

2.1. titullapa ,

2.2. satura rādītājs,

2.3. ievads,

2.4. darba pamatteksts- satura izklāsts,

2.5. secinājumi,

2.6. izmantoto informācijas avotu saraksts

2.7. pielikumi (numurēti).

Ogres 1. vidusskola

Darba nosaukums
PROJEKTA DARBS

Darba autors:

Anna Bērziņa

3.p klase

Darba vadītāja:

Dace Lapiņa

Ogres 1.vidusskolas skolotāja

Ogre 2020